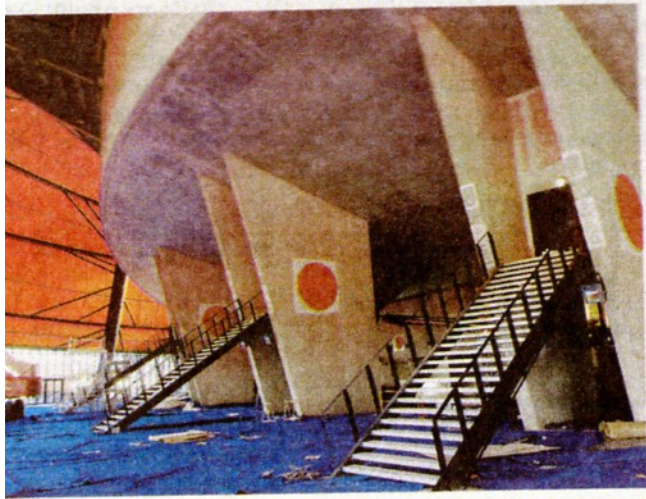


Inauguration du Zénith le 3 janvier



...s le hall d'accueil, on a commencé à mettre en place la signaléti-

Une centaine d'ouvriers et techniciens s'activent quotidiennement sur le chantier du Zénith de la communauté urbaine dont la construction doit être achevée pour le 3 janvier.

En bordure de l'A 351, aux confins d'Eckbolsheim et du quartier de HautePierre, le chantier du Zénith Europe, sixième du genre dans l'hexagone, est entré dans la dernière ligne droite. «*Tout passe comme prévu, dans les délais impartis et sans désempement des coûts*», confiait François Husson, chef de projet à la CUS. A moins de quelques semaines de l'inauguration de l'équipement dessiné par l'architecte romain Massimiliano Fuksas et de la prise en main par son gestionnaire, la société Vega, il reste

encore néanmoins suffisamment de finitions à opérer pour occuper quotidiennement jusqu'à une centaine d'ouvriers et de techniciens.

Commencée fin septembre, la délicate opération d'habillage de la coque en béton abritant la salle de spectacle mobilise ces jours-ci toujours les personnels d'une entreprise spécialisée italienne.

Batterie d'essais

Un dernier quartier de toile en fibre de verre orange, réputée autonettoyante, doit encore être mis en place avant que l'on puisse régler et tendre l'ensemble. «*En raison de la complexité de la structure support, il leur a fallu dix jours avant de trouver le coup de main*», se souvient

François Husson aujourd'hui pleinement rassuré.

Dans le hall d'accueil les escaliers menant aux gradins et les deux blocs sanitaires nécessitent encore quelques coups de peinture. Il faudra aussi encore équiper les quatre bars et finir de mettre en place la signalétique interne.

Dans la salle de spectacle – 6300 places assises en gra-



Dans les gradins, les sièges orange pourront accueillir jusqu'à 6300 personnes. (Photos DNA - Cédric Joubert)

dins et un parterre pouvant accueillir jusqu'à 1700 personnes assises ou 3700 personnes debout et une scène modulable d'une surface maximale de 600 m² – il s'agit dans les prochains jours de lancer toute une batterie d'essais: portance du gril technique – la structure impressionne avec ses 45

tonnes de coursives et de poutres métalliques suspendues à 18 mètres de hauteur –, acoustique, systèmes de détection incendie et de désenfumage, etc.

Sur la partie extérieure du site, aménagée d'après les plans de L'Atelier du paysage (Mulhouse), on n'a pas fini non plus de poser les tapis

d'enrobés sur lesquels pourront stationner jusqu'à 3000 véhicules. On doit également encore installer les mâts d'éclairage, planter les arbres, poser les derniers pavés en granite du parvis, achever le logement du gardien et la nouvelle voirie permettant d'accéder au parking du Zénith Europe. X.T.