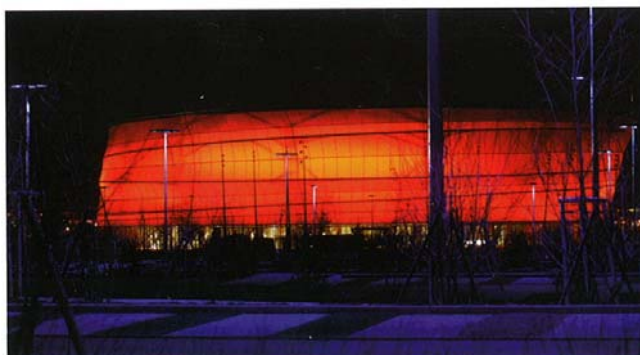


BRÈVES | EST/TÊTES | LA CRÉATION EN RÉGION ET CEUX QUI LA FONT



## UN NOUVEAU ZENITH

Strasbourg accueille désormais le 15<sup>e</sup> Zénith français.

Un équipement conçu par l'architecte Maximiliano Fuksas, qui s'ouvrira au public début janvier avec deux journées portes ouvertes.

Bon à savoir : l'appellation Zenith se mérite, c'est un label attribué par le Ministère de la Culture, créé au début des années 80 pour donner au rock et à la variété des lieux qui correspondent à ses nouveaux besoins. Il est donc soumis à un cahier des charges et à une convention signée entre l'Etat et la collectivité. N'est pas Zenith qui veut, donc... Celui de Strasbourg peut accueillir 10000 personnes, dans une salle de spectacles d'un grand volume, pour une surface de 6000 à 7000 m<sup>2</sup>. Implanté à Eckbolsheim, le long de l'A351, il a été conçu par Massimiliano Fuksas, architecte des tours jumelles de Vienne, auteur du réaménagement du quartier du Vieux Port à Hambourg et de la Place des Nations à Genève, mais aussi des magasins Armani à Singapour, Hong Kong et Milan... il a conçu ce Zenith comme une sculpture dont les matériaux se veulent simples et

élégants : toile, béton et acier. Avec ses ellipses désaxées, la structure métallique externe enveloppée d'une membrane textile orange donne au bâtiment légèreté et dynamisme. Cette enveloppe textile permettra par son fort éclairage intérieur de révéler en ombre chinoise la salle de spectacle. La courbure de la toile tendue sur les arceaux accentuera encore l'impression de fluidité. La vue, en mouvement, depuis l'autoroute donnera la perception d'un volume changeant. Un lieu à visiter tranquillement avant la foule des concerts...

Journées portes ouvertes les 5 et 6 janvier  
1 allée du Zénith à Eckbolsheim  
03 88 10 50 50 - [www.zenith-strasbourg.fr](http://www.zenith-strasbourg.fr)  
Photo : Cristel Lux